



学校法人 日本芸術学園

**日本芸術高等学園**

令和5年度 自己点検・評価報告書

令和6年8月1日

## <① 学校の概要>

- 校 長 野本 正平
- 所在地 東京都国分寺市泉町 2-10-6
- 連絡先 042-322-7801

### ●学校の沿革

1958年6月 日本俳優芸術学校創立  
1978年7月 学校法人日本芸術学園創立／日本芸術専門学校設立  
1985年10月 文部省より大学入学資格付与  
2001年4月 日本芸術高等学園に校名変更  
2004年4月 西国分寺校舎に移転  
2022年4月 学科を演劇・音楽科から芸術科に変更

## <② 教育理念・目標>

### ●教育の特色

生徒が主体的に学べる教育カリキュラムの編成に取り組み、すべての生徒に自分の中にあるかけがえのない宝物を発見してもらい、それらを発展させる「Precious Treasure 教育」を推進している。

### ●教育理念

「感動の教育」… 感動は人生を開く。感動が人生を起こし、行動が人生を変える  
「品格の教育」… 知識・技術・人格・礼節を兼ね備えた、品格ある人間の教育  
「変革の教育」… 変革 (Change)・挑戦 (Challenge)・達成 (Complete)

### ●教育の目標と重点

目標① エンターテインメント業界に要望されるプロフェッショナルの養成  
・実技教科の充実（演技系9教科、ダンス系8教科、音楽系8教科）

目標② 芸術表現・創造を通じて人間理解を深め人格形成を培う

芸術鑑賞及び学校行事の充実

- ・芸術鑑賞 東宝「ハリー・ポッターと呪いの子」  
劇団四季「美女と野獣」
- ・校外学習 「東京ディズニーランド」
- ・文化発表展、三年生を送る会、卒業感謝祭、の実施
- ・卒業旅行 「東京ディズニーシー」

目標③ 目指す社会において自立のために必要な人格と礼節と共に、基礎的な教養や生活力を身につける。

- ・現代の国語、言語文化、国語総合、国語表現、英語コミュニケーション、英語表現、歴史総合、公民総合、美術、一般教養などの座学教科指導

### <③ 教育活動>

●入学定員数 60名

●入学者数 54名

#### ●教育課程

- ・カリキュラムの特色化と適切性

エンターテインメント業界で活躍できる人材として技術を磨くとともに、社会人として必要な基礎力を涵養し、育成を目指している。

- ・教育システム全体の工夫と充実

生徒の習熟度を測りながら、2年次より選択科目を導入し、柔軟に対応。各種学校行事、外部講師による一般教養などを取り入れ、社会との関わりに触れる機会を提供している。

#### ●教育環境

- ・スポーツクラブ「ルネサンス」と提携し運動の機会を提供
- ・芸能プロダクション各社との連携、所属、情報共有
- ・臨床心理士によるカウンセリングの実施

#### ●教科指導

- ・指導計画

年間のシラバスによる教科計画に従って、問題なく進行した。2学年、3学年には選択制授業を導入した。

- ・都立多摩図書館よりガイダンスを実施してもらい利用率促進
- ・クリエイティブワークという全学年共通で行えるカリキュラムを実施
- ・コミュニケーション学の教科名を一般教養とし、3学年のみならず全学年に実施
- ・成績評価

座学教科、実技教科共に平常点およびテスト点を総合し、数値化している。

## <④ 生徒指導等>

### ●生徒の活動

#### ・生徒会活動の充実

生徒会会議を行い、各部活の部長間での連携をはかり、各行事の企画や進行を行い、文化発表展等のイベントが円滑に進むよう努めた。

#### ・部活動実績

・各部活・同好会は、文化発表展、卒業感謝祭に出演

・フラダンス部は8月に行われた「第11回全国フラガールズ甲子園」に出場

### ●進路指導の充実（直近3年間）

1年次 担任との二者面談、特徴あるカリキュラムによる学習の充実

2年次 担任との二者面談、進路希望調査の実施

3年次 夏に保護者を含めた三者面談の実施

各大学、短期大学、専門学校等の資料を置き、希望する生徒が閲覧できるようにし、十分な進路指導を行った。

指定校推薦の充実を図り、32校83学科より指定校を獲得した。

- ・大学進学 35%
- ・専門進学 39%
- ・芸能活動 26%

## <⑤ 生徒募集>

### ●入学者選抜

- ・推薦コース
- ・一般コース
- ・併願優遇コース

### ●選抜方法

- ①学科試験（英語・国語・社会より1教科選択）
- ②面接試験
- ③実技試験（自己PR）
- ④中学校調査書
- ⑤推薦書

<⑥ 安全および危機管理>

- ・ 消防設備点検の実施
- ・ 定期健康診断の実施

<⑦ 令和6年度（2024年度）の取り組み>

- ・ 2年、3年の実技授業を全選択授業制へ
- ・ 一般教養を特別ワークショップ同様に通常カリキュラムとは別に実施
- ・ 指定校推薦枠のさらなる拡充
- ・ 芸能オーディションの企画・実施

以上